

TAREA BLOQUE VI

1. JUSTIFICACIÓN

En esta unidad didáctica vamos a tratar contenidos relacionados con el mundo animal. Nuestro enfoque va a ser integrado para ello vamos a tratar las áreas de inglés, conocimiento del medio y educación artística.

Esta unidad didáctica se llevará a cabo en la primera quincena del segundo trimestre y va a ser diseñada para alumnos de 4º curso de primaria y llevará por título: ONE DAY AT THE ZOO.

2. OBJETIVOS

Lengua Extranjera

- Seguir un cuento y entenderlo
- Conocer y utilizar el vocabulario referido a animales
- Identificar las partes del cuerpo de los animales
- Describir a los animales
- Aprender expresiones gramaticales relacionadas con la unidad
- Aprender y cantar canciones referidas a los animales
- Usar flashcards y Word cards para aprender el vocabulario

Conocimiento del medio

- Diferenciar animales domésticos y salvajes
- Conocer la alimentación de diferentes animales
- Hábitat de los animales salvajes
- Distribución por continentes de los animales salvajes
- Valorar la importancia de la supervivencia de los animales en peligro de extinción
- Valorar la importancia del cuidado de los animales

Educación artística

- Confeccionar un mural con diferentes animales según su alimentación: herbívoros, carnívoros y omnívoros.
- Recrear el hábitat de distintos animales.
- Realizar dibujos de animales que podemos encontrar en un zoológico.

3. CONTENIDOS

Lengua extranjera

- Animales salvajes: tiger, gorilla, snake, leopard, whale, fish, lion, zebra, crocodile, giraffe.
- Partes del cuerpo: whiskers, teeth, tail, body, tongue, ears, mouth, eyes.
- Adjetivos: long, big, small, great.
- Verbos: sleep, eat, live.
- Hábitat: jungle, sea, grasslands.

- Trabajar las expresiones relacionadas con el tema tales como:
 - I've got (a) ...
 - I haven't got (a)...
 - ...live in the jungle, sea, grasslands.
 - I'm scared // I'm not scared

Conocimiento del medio

- Animales domésticos y salvajes
- Distintos tipos de hábitat
- Tipos de alimentación (herbívoros , carnívoros, omnívoros)
- Animales en peligro de extinción

Educación Artística

- Confección de murales

- Realización de dibujos de animales salvajes
- Modelado de figuras de animales

4. CONTENIDOS TRANSVERSALES

- Educación ambiental: respeto de los animales como seres vivos, atención y cuidado de los animales, interés y preocupación por aquellos animales que están en peligro de extinción.
- Educación moral para la convivencia y la paz: actitud de ayuda y colaboración con los compañeros coordinando los propios esfuerzos con los de los demás, respetar el trabajo de los otros.

5. METODOLOGÍA

El método de trabajo que vamos a llevar a cabo es el del trabajo cooperativo. La clase se va a dividir en grupos y cada uno de ellos trabajará un aspecto diferente de la unidad.

Las actividades serán cercanas a las experiencias de nuestro alumnado.

Se desarrolla en todo momento la confianza en sus propias capacidades, la autoestima, la iniciativa personal y la capacidad de autonomía.

También hay que tener en cuenta que cada alumno/a es único y que tiene una serie de intereses y capacidades diferentes de ahí la importancia de la atención a la diversidad.

Se prestará una atención individualizada para comprobar los avances y dificultades para aportar ayuda pedagógica y reforzar ésta cuando sea necesaria.

6. COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística:

- Adquisición de un vocabulario específico en torno al tema que se está trabajando.

Competencia en el conocimiento e interacción con el mundo físico:

- Aprender a valorar la importancia de la conservación de las distintas especies animales.

Tratamiento de la información y competencia digital:

- Búsqueda de información en Internet.

Competencia social y ciudadana:

- Aprender a trabajar en equipo apreciando las aportaciones de los demás miembros.

Competencia de la autonomía e iniciativa personal:

- Buscar la información más adecuada para el tema que se está tratando.
- Capacidad para superar las dificultades en el trabajo diario.

Competencia cultural y artística:

- Utilizar adecuadamente las técnicas de dibujo y modelado

7. ACTIVIDADES

Pre-tareas

- Canción: I've got whiskers
- Canción: Tigers live in the jungle
- Escuchar el cuento sobre los animales salvajes
- Presentamos algunas flashcards y Word cards sobre animales domésticos y salvajes y sobre las partes del cuerpo de los animales
- Les hablamos sobre distintos hábitats en los que viven diferentes animales
- Les explicamos que los animales los podemos clasificar según su alimentación
- Les presentamos algunos animales que están en peligro de extinción
- Los alumnos/as buscarán en Internet información sobre el tema que estamos tratando

Tareas de desarrollo

- Contestar a preguntas sobre el cuento que anteriormente han escuchado
- Relacionar flashcard con Word card
- Hacer mímica de las partes del cuerpo

- Adivinar la flashcard
- Realizar sopa de letras de las partes del cuerpo de los animales
- Describir por escrito y de forma oral un animal
- Dibujar algún animal que esté en peligro de extinción
- Jugar a Guess the animal : los niños/as deben adivinar de que animal se trata a partir de unos dibujos dados y una frase dicha por el profesor/a
- Los alumnos/as deben relacionar textos con dibujos alusivos al tema
- Los alumnos/as representarán las canciones que han aprendido : I've got whiskers y Tigers live in the jungle
- A la pregunta where do they live? Los alumnos/as responderán diciendo el hábitat de cada animal
- Los alumnos por parejas realizarán una actividad consistente en describir a un animal y adivinarlo
- Los alumnos completarán pequeños textos con el vocabulario aprendido

Post-tareas

- Los alumnos/as representarán el cuento en clase
- Los alumnos/as confeccionarán un mural por grupos sobre los animales salvajes y su hábitat
- Los alumnos/as realizarán figuras en plastilina sobre los animales
- Los alumnos/as realizarán dibujos sobre algunos animales en peligro de extinción
- Los alumnos/as realizarán una clasificación de los animales según su tipo de alimentación

8. PORTFOLIO

Los alumnos/as irán archivando en su portfolio los trabajos y actividades realizadas en clase.

9. EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- Observación directa
- Trabajos realizados
- Cooperación con el grupo
- Actitud y participación

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Lengua extranjera

- Conoce el vocabulario de los animales trabajados en clase
- Sabe describir animales utilizando el vocabulario correcto
- Utiliza de forma adecuada las expresiones gramaticales de la unidad

Conocimiento del Medio

- Distingue diferentes tipos de animales
- Reconoce y explica los diferentes hábitats
- Enumera animales según su alimentación
- Conoce animales que están en peligro de extinción

Educación Artística

- Valoración de los trabajos en grupos en la realización de murales
- Conocimiento de la técnica del modelado
- Completar dibujos a partir de pautas y modelos dados